



MigraMenti. SPAc – Studies on performing and acting

Bando 2020 per l'assegnazione di n°. 4 residenze rivolte ad artisti, attori, danzatori, performer, compagini professionali (non titolari di residenza).

PREMESSA

L'idea del progetto di Residenza Artistica "MigraMenti. SPAc – Studies on Performing and Acting" è principalmente quella di dare l'opportunità a giovani artisti e/o compagini professionali attraverso un sostegno economico e un tutoraggio artistico/organizzativo/tecnico in modo da favorire lo sviluppo di nuove idee progettuali artistiche e drammaturgiche.

I principi che muoveranno le scelte della residenza nell'ospitalità e permanenza in residenza di artisti e formazioni (non titolari di residenza) sono quelli che, sin dalla sua nascita, sono stati i principi propri della Compagnia Teatro del Carro, e che sono stati la guida di sviluppo dei progetti "MigraMenti. Poetiche del Viaggio" e "MigraMenti Off", realizzati nei trienni 2012/2014 e 2015/2017, e nell'appena trascorso biennio 2018/2019.

La residenza vuole essere un'esperienza nuova e originale per sintetizzare il desiderio di trovare un luogo adatto a mettere assieme la sperimentazione artistica con un diverso modo di fruire degli spazi di produzione, ricerca e studio.

La residenza si pone l'obiettivo di operare un'oculata selezione e scelta di opere e progetti da ospitare come permanenza in residenza che si muovono tra la tradizione e l'innovazione, prediligendo proposte che, da un lato, si inseriscono nel solco dei grandi antecedenti, rispettosi e riconoscenti del passato, dall'altro, sono capaci e si impegnano a guardare oltre per incentivare autentiche forme di promozione umana e di contemporaneità.

IL BANDO

La Compagnia Teatro del Carro, con la collaborazione artistica della Compagnia Virgilio Sieni Danza, attraverso il progetto di Residenza Artistica denominato "MigraMenti. SPAc – Studies on Performing and Acting", cofinanziato da Mibact ART.43 D.M.27/07/17 e Regione Calabria L.R. n.19 del 18/05/17, promuove un bando al fine di mettere a disposizione n°. 4 residenze artistiche della durata di minimo 15 giorni consecutivi per ciascuna, per altrettanti artisti e/o compagini artistiche professionali.

Queste le caratteristiche delle 4 residenze artistiche offerte:

RESIDENZA n° 1 - UNDER 35

Rivolta ad un artista/performer/compagine UNDER 35 – potranno essere privilegiati artisti di origine calabrese.

RESIDENZA n° 2 - EMERGENTE

Rivolta ad un artista/performer/compagine EMERGENTE, ovvero premiato o segnalato in premi e/o festival di rilievo nazionale ed internazionale.

In assenza di candidature si soggetti premiati o selezionati, saranno privilegiati artisti Under 35 e/o calabresi.

RESIDENZA n° 3 - DANZA

Rivolta esclusivamente ad un artista/performer/compagine del settore DANZA.

La selezione sarà a cura esclusiva della Direzione Artistica della Compagnia Virgilio Sieni Danza.

A discrezione della Direzione Artistica, il progetto selezionato, potrà essere successivamente ospitato, all'interno della propria programmazione artistica, a CANGO (Firenze) al Centro Nazionale di Produzione per la Danza diretto da Virgilio Sieni.

RESIDENZA n° 4 - SENTIERI

Rivolta ad un artista/performer/compagine che siano stati già selezionati da un'altra residenza riconosciuta dal Mibact e/o appartenenti ad altre reti di residenze nazionali ed internazionali attive e operative, e/o che siano artista/performer/compagine di origine calabrese.

Queste sono le condizioni offerte da *MigraMenti. SPAc*.

Presentando la candidatura a questo bando si accettano quindi le condizioni di seguito proposte:

- L'utilizzo gratuito degli spazi della residenza, comprensivo del materiale tecnico a disposizione e in uso al Teatro del Carro, senza possibilità di integrazioni di materiale aggiuntivo;
- Alloggio in appartamento con cucina per un massimo di 4 persone, qualora necessario e richiesto;
- L'affiancamento alla compagine o artista selezionato di tutor artistici, amministrativi, tecnici;
- Un cachet di residenza di **€ 1.500,00** (millecinquecento/00) **esclusa IVA** all'artista/compagine, erogato da Teatro del Carro solo al ricevimento dei contributi ministeriali e regionali;

N.B.: Qualunque proposta che preveda più di un solo artista, dovrà avere una struttura/ente che stipuli il contratto per l'attività di residenza da realizzare.

In caso di singolo artista, per cui verrà stipulato un contratto con ritenuta d'acconto, la cifra di **€ 1.500,00** è da intendersi **al lordo** del versamento della ritenuta.

- Assicurazione infortuni a carico di Teatro del Carro.
- L'organizzazione da parte della compagine/artista di un progetto di trasmissione e sensibilizzazione artistica della durata di 4/6 incontri da rivolgere agli abitanti del territorio della residenza (studenti, cittadini, associazioni).

Per "trasmissione e sensibilizzazione" si intende uno specifico percorso di coinvolgimento della natura della lezione, del laboratorio, della prova partecipata, ecc...

- Un momento di restituzione pubblica in maniera informale/formale al termine del lavoro, da concordare con l'artista/compagine in base allo stato dell'opera realizzata.
- Agli artisti/compagini selezionati dal bando sarà richiesto obbligatoriamente, con una specifica clausola del contratto da sottoscrivere, di inserire nei crediti dell'opera/spettacolo prodotto successivamente alla permanenza in residenza, la dicitura: "con il sostegno di Teatro del Carro – MigraMenti. SPAc".

I progetti saranno selezionati dalla Direzione Artistica di Teatro del Carro e Virgilio Sieni Danza.

La Direzione Artistica si riserva il diritto inappellabile della scelta dei progetti e s'impegna a comunicare le proprie scelte nei tempi stabiliti.

La Direzione Artistica potrà, a sua discrezione, decidere di ospitare i lavori di ricerca e studio completati, all'interno delle proprie programmazioni di spettacolo e/o rassegne e/o festival.

Con la sottoscrizione e l'invio del modulo di partecipazione i partecipanti accettano le presenti condizioni offerte e si impegnano ad osservare quanto qui indicato.

LUOGHI DELL'OSPITALITA'

Sala prove e Teatro Comunale di Badolato (CZ)

Mediateca comunale di Riace (RC) - per la sola residenza DANZA

PERIODO DELL'OSPITALITA'

Le residenze avranno luogo, obbligatoriamente, da APRILE a SETTEMBRE 2020.

Le 15 giornate minime di residenza dovranno essere realizzate in maniera consecutiva. Non sarà possibile dividere il periodo in 2 o più parti.

Le giornate esatte di residenza andranno definite con la Direzione Organizzativa compatibilmente al calendario delle attività annuali della residenza *MigraMenti. SPAC*.

SCADENZA DEL BANDO

Per partecipare al bando gli artisti/compagini devono presentare domanda entro e non oltre le ore 14.00 del **26 febbraio 2020** all'indirizzo email

migramenti@gmail.com

e, **per la sola proposta della sezione DANZA** anche a

accademia@virgilio.sien.it

allegando i materiali richiesti nel successivo paragrafo ed **indicando nell'oggetto della mail la residenza alla quale si intende candidarsi:**

RESIDENZA n° 1 - UNDER 35; RESIDENZA n° 2 – EMERGENTE; RESIDENZA n° 3 – DANZA; RESIDENZA n° 4 – SENTIERI.

N.B.: Verrà comunicata automaticamente a tutti l'avvenuta ricezione della candidatura di partecipazione alla residenza. Se non doveste ricevere nessuna risposta siete pregati di contattarci telefonicamente.

MATERIALI PER LA SELEZIONE

Gli artisti e le compagini, interessate a presentare la propria candidatura, dovranno compilare, in ogni sua parte, l'allegato al presente bando.

L'allegato andrà compilato esclusivamente in formato digitale WORD o PDF. In caso contrario la richiesta di candidatura non sarà tenuta in considerazione.

Per partecipare alle selezioni del bando non è necessario presentare un lavoro completo, ma un progetto ancora in fase di sviluppo e che, di conseguenza, non abbia ancora debuttato nella sua forma definitiva e non preveda di debuttare prima del periodo di residenza.

Qualora sia già prevista una data di debutto si prega di indicarla nella scheda di progetto.

Questa la documentazione richiesta:

- 1) Una presentazione del progetto artistico che si intende sviluppare nel corso della residenza (MAX 1 cartella), compilando l'allegato al bando. Indicando, anche, le linee di sviluppo che si intendono dare al progetto e un'indicazione delle principali necessità o difficoltà incontrate o che si prevedono di incontrare nella fase di produzione (MAX 1 cartella);
- 2) Un progetto di trasmissione e sensibilizzazione artistica della durata di 4/6 incontri da rivolgere agli abitanti del territorio della residenza (studenti, cittadini, associazioni). Per "trasmissione e sensibilizzazione" si intende uno specifico percorso di coinvolgimento della natura della lezione, del laboratorio, della prova partecipata, ecc...;
- 3) L'elenco dettagliato di tutti i partecipanti al progetto.
- 4) Il link a una ripresa video di max 10 minuti del lavoro che si intende sviluppare in residenza (riprese di servizio, prove o registrazioni di sala), o in assenza di questa, un link ai materiali precedentemente prodotti dall'artista/compagine, caricata su youtube o vimeo.
- 5) Foto e curricula dei singoli artisti coinvolti e della compagine che presenta il progetto.
- 6) L'indicazione e la denominazione esatta della struttura/ente che stipulerà il contratto di residenza.
- 7) Una copia del documento d'identità dell'artista o del legale rappresentante della Compagine proponente.

I risultati della selezione verranno comunicati entro il **30 marzo 2020** ai vincitori.

I calendari andranno concordati in base alle esigenze delle compagnie e alle disponibilità della residenza *MigraMenti. SPAc*.

CONTATTI

Per ogni ulteriore informazione è possibile rivolgersi a

Compagnia Teatro del Carro

“MigraMenti. SPAc”

Residenza Artistica della Calabria dal 2012

348.31.25.747 / 340.820.21.19

migramenti@gmail.com

www.residenzateatrobadolato.it